

IMAGES POUR LA PRESSE

La plupart des travaux présentés dans 9=10. Carte blanche aux lauréats d'Accrochage [Vaud] ayant été créés pour l'occasion, des visuels des œuvres *in situ* seront à disposition dès le jour de la conférence de presse.

1



Anne-Julie Raccoursier, *Chain Steam*, 2011, vidéo, couleur, sans son.
Courtoisie de l'artiste

2



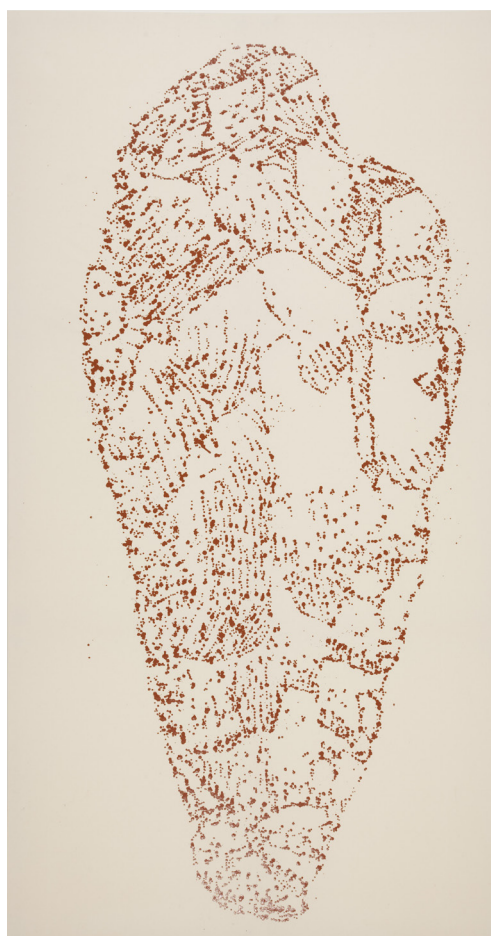
Pauline Boudry / Renate Lorenz, *No Future / No Past*, 2011, installation vidéo, couleur, avec son.
Courtoisie des artistes

3



Yves Mettler, *Reconstitution d'un puits de forage de pétrole (Arnex-sur-Orbe, 1929)*. Festival Les Urbaines, Place de la Riponne, Lausanne, 2011. Courtoisie de l'artiste

4



Robert Ireland, *Archétype I*, 2011, acryl sur coton, 260 x 200cm.
Courtoisie de l'artiste

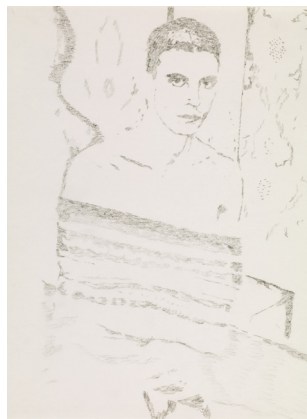
IMAGES POUR LA PRESSE

5



Bernard Voïta, *Sans titre*, 2000 - 2012, photographie noir-blanc, dimensions variables. Courtoisie de l'artiste

6



Jean Crotti, *Sans titre*, 2011, crayon sur papier, 28 x 21 cm. Courtoisie de l'artiste

7



Luc Aubort, *Franges 1.01*, 2011, acryl sur toile de lin brute, effilée, 250 x 500 cm. Courtoisie de l'artiste

8



Elisabeth Llach, *Vagues n° 9*, 2011, acryl sur papier, 40 x 100 cm. Courtoisie de l'artiste

9

mcb-a
MUSEE CANTONAL
DES BEAUX-ARTS
LAUSANNE

Palais de Rumine
Place de la Riponne 6
www.mcb.ch

ma - me 11h - 18h
je 11h - 17h
ve - di 11h - 17h

10.02 - 06.05

Robert Ireland
Bernard Voïta
Wes Mettler

blanche

David Hominal
Gene-Julie Haccoursier
Jean Crotti

lauréats

Carte 2
Elisabeth Llach
0
Pauline Boudry
1
Renate Lorenz
2
Accrochage [Vaud]

Luc Aubort

9 = 10

Affiche