

Eclairages. Regards sur les collections du Musée

18 juillet au 14 septembre 2008

Légendes des images presse

Ireland_01 :

Robert Ireland (*1964)

Mètre linéaire, 2008

Installation. Œuvres de la collection du Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Ireland_02 :

Robert Ireland (*1964)

Les réserves, 2008

Dessins sur papier

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Ireland_03 et _04 :

Robert Ireland (*1964)

Les attentes, 2008

Photographies sous acryl

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Ruegg_01, _02 et _03 :

Ilona Ruegg (*1949)

HI WAY – Un temps de pose, 2008

Installation (étagères et caisses de stockage de la Fondation Jean et Suzanne Planque)

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Bachmann-Banz_01, _02, _03 :

Caroline Bachmann (*1963) & **Stefan Banz** (*1961)

Bellevue, 2008

Installation. Bois, plantes indigènes, eau, néon, et œuvres de la collection du Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Décosterd-Cotting_01, _02 :

Jean-Gilles Décosterd (*1963), **Catherine Cotting** (*1977)

et Max Monti (*1962), avec la collaboration de **Saurabh Indra**

Climats, 2008

Installation lumineuse

Photo : J.-C. Ducret, Musée cantonal des Beaux-Arts / Lausanne

Le projet « Climats » est un partenariat avec le Pôle National de Recherche en Systèmes Mobiles d'Information et de Communication (PRN MICS), basé à l'Epfl. Il exploite les données de Swiss Experiment, piloté par l'Institut Fédéral pour l'Etude de la Neige et des Avalanches (WSL/SLF)

Ce projet a reçu le soutien de : La Fondation Braillard, Genève ; SIA Vaud ; Romande Energie ; Service de l'environnement et de l'énergie du canton de Vaud ; iDDées Vertes ; Pascal Favre ; Zumtobel Lumière SA ; Vernis Claessens SA ; Swisscom Innovations ; Mémoires Vives, Lausanne