



**Nuit des images**  
**Sa 25.06.2016**

Communiqué de presse

**Elysée Lausanne**



**Samedi 25 juin, la Nuit des images, le rendez-vous culturel gratuit désormais incontournable de l'été lausannois, invite le public à apprécier la vue. Aux côtés du photoreporter David Douglas Duncan et d'artistes de renom tels Christian Marclay ou Sophie Calle, près de 40 artistes suisses et internationaux et sept institutions culturelles présentent des œuvres inédites pour l'occasion. Ouvrez grand les yeux, sans oublier les oreilles, car le Musée de l'Elysée a décidé, cette année encore, de vous choyer !**

#### **Hommages à deux photographes centenaires, Suzi Pilet et David Douglas Duncan qui sera exceptionnellement présent**

La projection du film *David Douglas Duncan, un regard sur le 20<sup>e</sup> siècle* de Thierry Spitzer est proposée en présence du photoreporter connu notamment pour ses photographies de Picasso, de la Russie et des guerres à travers le monde. Une centaine d'images de Suzi Pilet tirées des collections du Musée de l'Elysée dévoilent par ailleurs les multiples facettes de la photographe lausannoise.

#### **Les huit nominés de la 2<sup>e</sup> édition du Prix Elysée avec la soutien de Parmigiani Fleurier**

Sélectionnés parmi 440 candidats de 69 nationalités ayant soumis au total 8800 images, les huit nominés sont révélés au public vers 22h. Sont également dévoilées en avant-première, les coulisses du projet *Provisionnal Arrangement* de Martin Kollar, lauréat de la première édition, dont le travail fera l'objet d'une exposition au Musée de l'Elysée à partir du 20 septembre.

#### **Performance musicale de Christian Marclay et de baBel**

L'ensemBLE baBel collabore avec Christian Marclay depuis 2012. Pour la Nuit des images, baBel interprète deux de ses partitions vidéo, *Screenplay* (2005) et, en première suisse, *Fade to Slide* (2012). Ces montages visuels réalisés à partir de brèves séquences cinématographiques de toutes les époques inspirent et provoquent la musique. A cette occasion, baBel vernit à 19h son premier disque, un vinyle consacré aux pièces de Christian Marclay avec un visuel de Francis Baudevin.

#### **Installations in situ**

Sophie Calle présente son projet *Voir la mer*, 2011 : « *A Istanbul, une ville entourée par la mer, j'ai rencontré des gens qui ne l'avaient jamais vue. J'ai filmé leur première fois* ». Sébastien Stadler & Lucas Uhlmann inversent le monde avec une *camera obscura* à échelle humaine pour découvrir le lac Léman autrement. Brigitte Lustenberger dévoile la féerie des images projetées dans une installation qui conduit le spectateur dans l'éphémère de l'être. Inspirée par l'architecture paysagère classique des jardins du Musée de l'Elysée, l'œuvre de Chassary&Belarbi est à observer à la loupe !



### Plongée dans l'histoire de quelques films photographiques

Composé d'une suite de photogrammes, le film *La Jetée* réalisé par Chris Marker en 1962, figure parmi les plus grands chefs-d'œuvre de l'histoire de la science-fiction. Dans son film *Peines* réalisé en 1991 et primé en 2015, Valérie Winckler relate la vie d'une famille dans son va-et-vient entre la prison et la cité. Egalement présentés des films de Jean-Luc Lagarce et Robert Cahen.

### Salon du livre *On Print*

Avec 15 éditeurs, six signatures (Isabelle Bagnoud Loretan, Grégoire Favre, Valérie Roten, Olivier Lovey, Bertrand Stofleth, Michael von Graffenried, Christian Lutz, Pierre Vallet) et la sortie de *ELSE #11*, le magazine du Musée de l'Elysée, *On Print* révèle la richesse de l'édition alternative suisse et se veut être un véritable forum de rencontres et de découvertes.

### Activités pour petits et grands

A la Nuit des images, petits et grands sont invités à mettre la main à la pâte... qu'il s'agisse de créer une œuvre collective avec Martin Becka en composant une fresque de photogrammes, de produire une *camera obscura* portative pour résoudre une énigme à travers les jardins de l'Elysée. L'occasion aussi pour les enfants de se plonger dans des livres de photographie et de se laisser entraîner dans le conte d'*Amadou l'audacieux*.

### Sons et délectations

La Nuit des images c'est aussi des concerts organisés par le Bourg - Sapin Magique qui improvise au moyen d'instruments ethniques et électroniques et ROZZMA jeune producteur/MC d'«electro chaâbi» - et des performances musicales de l'EJMA en collaboration avec Lausanne Estivale. De nombreux food trucks et bars sont bien sûr à disposition du public.

### La nuit au musée

A l'occasion de la nuit des images, le public peut accéder gratuitement aux expositions *La Mémoire du futur. Dialogues photographiques entre passé, présent et futur* et *Steeve Luncker, Se mettre au monde* au Musée de l'Elysée.

### La Nuit des images 2016

Samedi 25 juin de 16h à 2h  
dans les jardins du Musée de l'Elysée  
18, avenue de l'Elysée  
CH - 1014 Lausanne

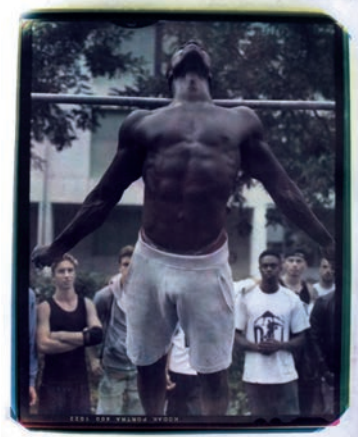
### Programme complet et images disponibles pour la presse sur [www.nuitdesimages.ch](http://www.nuitdesimages.ch)

**Facebook** [facebook.com/elyseelausanne](https://www.facebook.com/elyseelausanne)

**Twitter** @ElyseeMusee #NuitDesImages

### Contact presse

Julie Maillard  
+41 21 316 99 27  
[julie.maillard@vd.ch](mailto:julie.maillard@vd.ch)



La Nuit des images est un événement organisé par le Musée de l'Elysée avec le précieux soutien de ses partenaires

Partenaires principaux



Partenaires



Partenaire institutionnel

