

Le lac à la nature et le centre-ville à la culture

LA QUESTION DU JOUR

«Le Musée cantonal des beaux-arts serait-il mieux au centre-ville ou au bord du lac?»

L'idée d'installer un musée au bord de l'eau est saugrenue. En vertu des lois sur l'aménagement du territoire, les rives du lac doivent être réservées à l'activité lacustre ou nautique, si elles ne peuvent être rendues à la nature. En aucun cas à recevoir une construction, laide de surcroît. Et surtout, le Palais de Rumine et la place de la Riponne ont tant besoin d'être remis en valeur. Le Musée des beaux-arts nouveau en serait le fleuron revisité et reconnu!

SERGE MELLY
CRASSIER

Le futur Musée des beaux-arts doit rester au bord du lac. La commission qui a étudié dix-sept sites a fermement rejeté Rumine ou ses alentours.

L'idée du professeur Frey de creuser (encore) la colline de la Cité est irréaliste: les Lausannois en ont soupé des creusements divers depuis quatre ans! Le Guggenheim à Bilbao, le KKL à Lucerne, les Arts Premiers à Paris, tous sont au bord de l'eau. De grâce, cessons ces tergiversations et réalisons le projet lauréat du concours. Avant que la collec-



L'emplacement du Musée cantonal des beaux-arts, arrêté sur le site de Bellerive, ne fait pas l'unanimité. Un contre-projet vient de voir le jour, proposant le Palais de Rumine réaménagé pour le futur musée.

tion Planque ne demande l'asile culturel au Musée Beyeler à Bâle-Riehen. Lui aussi au bord d'un plan d'eau.

XAVIER KOEB
MARACON

Un musée de plus vers Bellerive? En aucun cas. Le bord du lac doit rester préservé, voire réservé à des activités de plein air en rapport avec l'eau, dynamiques pour les jeunes, à la promenade et la détente pour les moins jeunes et au tourisme. A moins qu'il soit plus

simple d'installer un lac plutôt qu'un musée à la Riponne...

JEAN MARMY
BELMONT-SUR-LAUSANNE

Le Musée des beaux-arts serait mieux au bord du lac s'il était lui-même une véritable œuvre d'art, tel le Guggenheim de Bilbao. Dans le cas contraire, je pense que l'emplacement actuel au Palais de Rumine serait tout à fait bien.

HÉLÈNE NOTH
LAUSANNE

C'est logique de placer le musée à la Riponne, avec tous les transports qu'il y aura. Je ne vois pas pourquoi on irait construire cela ailleurs. Dans ce musée, il y a des locaux qui servent de laboratoire. Je pense qu'il y a des choses à revoir, qui pourraient être utilisées de façon bien plus intéressante pour les Lausannois.

RENÉ GUILLEMIN
LAUSANNE

Je préférerais que le musée reste à la place de Rumine. Parce que lorsqu'on visite les musées, on va à pied et on fait le circuit des musées de l'ancien Évêché, de tous ces musées du centre-ville. C'est donc dommage si on l'enlève de la place de la Riponne.

RACHEL CUAGNIER
YVONAND

Rumine est désuet et sa place sinistre. Allez voir le site superbe à Bellerive. Le musée réhabilitera et rentabilisera ce coin abandonné.

OLIVIER REYMOND
GRYON

Enfin une bonne idée! Grouper les musées comme à Berlin et ne pas défigurer le bord du lac.

VIVIANE GAY
LAUSANNE

Au bord du lac, à l'endroit sélectionné à deux reprises, validé par urbanistes et architectes. Un endroit situé en zone de tourisme, de loisirs, de culture. Souhaitons que Mme Lyon remette promptement l'église au milieu du village, le musée à Bellerive et ses mandataires à leur place.

JEAN-FRANÇOIS CAVIN
PULLY

Le musée serait mieux au centre-ville. Avec plusieurs associations et diverses personnes, nous avons douté de l'emplacement choisi

et demandé au Conseil d'Etat d'ouvrir un large débat sur «quel musée voulons-nous et où?» Le résultat de l'étude de l'EPFL en sera-t-il l'occasion?

ANDRÉ ROUYER
LAUSANNE

Si c'est pour exposer des «croûtes» comme certaines œuvres de Picasso, il vaut mieux ne pas construire de musée du tout!

PIERRE LIARDON
LAUSANNE

La nouvelle question

Un employé qui n'atteint pas les objectifs doit-il voir sa rémunération diminuée? Nos informations en page 21

Comment répondre

Donnez votre réponse, suivie d'un court commentaire si vous le désirez, avec nom, prénom et adresse avant 18 h:

- par mail: debats@24heures.ch
- sur notre site web: www.24heures.ch
- par téléphone: 021 351 22 10
- par SMS: commencez votre SMS par 24 débats et envoyez-le au 939 (coût du SMS: 20 ct., maximum 160 caractères).

Concours: répondez et gagnez une bouteille de champagne Pommery