

## LES ÉPINGLÉS

# LES RADICAUX À LA PÊCHE

**La jeune garde des radicaux** a fait une bonne pêche récemment. Interviewé dans la «Nouvelle Revue» des radicaux vaudois (28 mai) par leur secrétaire politique Gilles Meystre, Philippe Nantermod (vice-président des jeunes libéraux-radicaux suisses, assistant de la conseillère nationale Isabelle Moret et étudiant en droit à l'Université de Lausanne) parle de la nouvelle section libérale-radical créée à l'Uni. Arrivé à sa

dernière question, Gilles Meystre évoque ce «fait unique en Suisse»: «Le recteur de l'Uni est élu par les délégués de la Fédération des associations d'étudiants!» Philippe Nantermod répond doctement, mais sans sembler comprendre qu'en réalité son intervieweur a avalé tout rond le poisson d'avril de «L'Auditoire», le journal des étudiants paru six semaines plus tôt. Comme quoi, plus c'est gros, mieux ça passe. JC

## DU CONTENU ET DU CONTENANT

**Des personnalités «provenant** des divers horizons de l'art et de la culture dans un sens large», chaudement favorables au projet de Musée des beaux-arts de Bellerive, sont montées au filet (notre édition de mercredi), histoire de contre-attaquer après le lancement du référendum. Comme le référendum risque bien d'aboutir, l'agacement a transpiré chez certains défenseurs du musée, mardi. Ainsi Pierre Starobinski s'étonnait que des gens puissent prétendre ignorer ce qu'on allait voir dans le musée au bord de l'eau, comme par exemple la fameuse collection Planque: «Il suffit de «google-iser» «collection Planque», il suffit de savoir comment ça s'écrit!», a lancé Pierre Starobinski. Et quand il s'agira de contrôler la validité des signatures du référendum, les pro-Bellerive s'étonneront-ils de constater qu'il n'y a pas que des croix à la place? JC