

ASSOCIATIONS. Vaud se bat pour conserver le financement public

Semaja Fulpius
semaja.fulpius@edipresse.ch

Le canton de Vaud se bat pour sauver la redistribution des bénéfices du Jeu. Mardi soir, au Métropole, à Lausanne, tous les acteurs politiques et associatifs se sont mobilisés contre le projet de loi sur la privatisation de la Loterie Romande (qui rapporte 62 millions de francs par an au canton et sponsorise la culture, le social et le sport). «La notion d'intérêt public est indispensable», ont rappelé les principaux concernés. Une initiative a été lancée. «Signez pour la culture!» dit le slogan. ♦



Militants

Michelle Schenk, présidente de la Société vaudoise d'action sociale et culturelle, et **Guy Parmelin**, conseiller national UDC, ont plaidé en faveur de la culture. «Les cantons ne doivent pas être dessaisis de leur compétence dans le soutien des institutions», a souligné ce dernier.

Sauver la culture



Photos: Alain Morvan

Grande dame

Giancarlo Ombelli, secrétaire au Département des finances, pose au côté de **Marie-Claude Jequier**, «la personne qui a donné toute son ampleur à Lausanne en matière de culture», comme le confie un admirateur.



Culture «über alles»

Gianni Schneider, metteur en scène, pose au côté de **Jacqueline Maurer**, conseillère d'Etat. «Sans culture, nous ne pourrions pas vivre. Du folklore au «superintello», nous avons besoin de choix», rappelle l'homme de théâtre.



L'hôte

Yves Braunschweig, président de la Fondation du Métropole, a souhaité dans son discours que «toutes les cultures vivent ici et ailleurs».



Beaux joueurs

Fabien Ruf, chef du Service de la culture lausannoise, **Philippe Saire**, chorégraphe, et **Bernard Fibicher**, directeur du Musée cantonal des beaux-arts (de g. à dr.), soutiennent la Loterie Romande. Le conservateur a convaincu le public d'achever le projet du nouveau musée avec humour et causticité. Les votations auront lieu le 30 novembre...

Cocktail

Loterie Romande

Lieu:

Métropole, Lausanne

Date:

Mardi 21 octobre

Organisation:

Société vaudoise d'aide sociale et culturelle, Organe vaudois de répartition

Assortis

Christophe Arnould, cinéaste, et **Marjolaine Piguet**, directrice de l'AFJD à Lausanne, prouvent que le dynamisme culturel de la Ville ne saurait tarir.

