



PROJET DE MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le non est gonflé d'hélium

Les opposants au projet de musée des Beaux-arts à Bellerive à Lausanne ne se contentent pas des gabarits, dont ils ont obtenu l'installation par l'Etat (notre édition de samedi). Estimant que ces perches n'étaient pas assez visibles car trop fines, ils ont gonflé à l'hélium de grands ballons jaunes pour marquer le sommet du bâtiment qu'ils combattent. Cette action, menée hier en milieu de journée, visait à sensibiliser les promeneurs et attirer les photographes. Les ballons ont flotté quelques heures au gré des vents de ce dimanche pluvieux, avant d'être retirés par les opposants. Alerté, l'architecte cantonal a fait le déplacement dès les premières minutes de l'action, pour mettre en garde les gonfleurs de ballons: les accrocher aux gabarits n'est pas autorisé. Tout sourire malgré l'oubli d'un sixième ballon (PHOTO JEAN-BERNARD SIEBER/ARC), le Vert Pierre Santschi, président du comité référendaire, a quitté les lieux après la pose des ballons. JC