

## Billets politiques

Billet socialiste

### Oui à un musée pour tous les vaudois!

Les vaudois possèdent un patrimoine artistique enviable. Mais ils ne peuvent l'admirer, faute de musée adapté. Des tableaux de Bocion, Valotton, Soutter, Gleyre, tant d'artistes qui ont magnifiquement représenté notre terroir, dorment au fond de caves vétustes, loin des regards, dans des espaces inadaptés au stockage de telles oeuvres. Et ce n'est pas tout. Plusieurs collections magnifiques, comprenant notamment des Picasso et des Hodler ainsi qu'une collection

unique de tapisseries contemporaines seront données au canton, donc à tous les vaudois, à condition qu'un musée soit construit pour les exposer dans de bonnes conditions. Et que le projet de nouveau musée avance d'ici la fin de l'année.

Le choix du site de Bellerive a été très soigneusement étudié. Il ressort largement en tête d'une série de 16 sites examinés en détail. Ce nouveau musée aura un impact positif sur le tourisme et sur l'économie, en témoigne le large

soutien des milieux économiques et touristiques vaudois. Et la bonne santé retrouvée des finances cantonales donne une formidable opportunité de construire enfin ce nouveau musée. Le parti socialiste (avec les radicaux, les libéraux et les verts), vous recommande donc de voter oui au nouveau musée cantonal des beaux-arts le 30 novembre.

**Jean Christophe Schwaab**  
*Président du PS Lavaux-Oron,*  
*député, Rieux*

Billet des verts

### L'écologie et le musée

Un équilibre entre l'économie, l'environnement et le social porte le projet d'un musée des Beaux-Arts à Bellerive dans le respect du développement durable. C'est pourquoi je voterai le crédit d'étude qui devra mettre en évidence cette réalité.

Le «bout» de remblai qui n'a rien de naturel, faisant suite aux tas de la Sagrave et au chantier naval de la CGN, ne saurait qu'être amélioré par un projet architecturalement intéressant, au milieu d'un espace public bien aménagé et arborisé avec des espèces végétales locales. La valorisation de ce secteur urbain est un lifting souhaitable dans le respect des besoins humains et de la nature.

Un cheminement piétonnier à créer, du métro au Musée, fait nécessairement partie du projet que le crédit d'étude devrait mettre en valeur.

L'ébauche actuellement connue prévoit un espace face au lac et aux montagnes. Quelle magnifique occasion de créer, inventer, élaborer des solutions porteuses de convivialité, de beauté, d'avenir dans un bel espace public.

Les idées développées pour l'amélioration des espaces de la Riponne et du Palais de Rumine restent valables et devront être menées à bien pour des projets dynamiques dont Lausanne a besoin.

Mais pas d'euphorie, la vigilance reste de mise pour suivre ce développement social, culturel et écologique des rives ; de plus nous resterons attentifs quant aux développements en dehors des zones urbaines.

**Irène Gardlot**  
*Représentant l'opinion*  
*d'une majorité de Verts*  
*Pully, le 5 septembre 2008*